CHICO BENTO

Nº 228

EXEMPLAR DE ASSINANTE
VENDA PROIBIDA

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

R$ 1,00
0 0 2 2 8
ISSN 0104-2246
9 770104 224008
PORTUGAL ESC:160$00

TURMA DA Mônica

NA ALEMANHA

© 1995 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Os *Estúdios Mauricio de Sousa* são representados na Alemanha pela empresa **E.L.-Euro Lizenzen**, dirigida por Gunter Vetter. A E.L. está contratando com outras empresas da Áustria, Alemanha e Suíça, publicações e produtos industriais com os personagens de Mauricio de Sousa. Na foto, Gunter Vetter e Neslie dão boas-vindas à Mônica no **stand da E.L.** na feira do Livro Infantil de Bolonha-1995.

CHICO BENTO PÉ-DE-VALSA

© 1995 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

AI, ROBARO O MEU CARNEEERO...

...AI, CORTARO OS QUATRO PÉ...
AI!

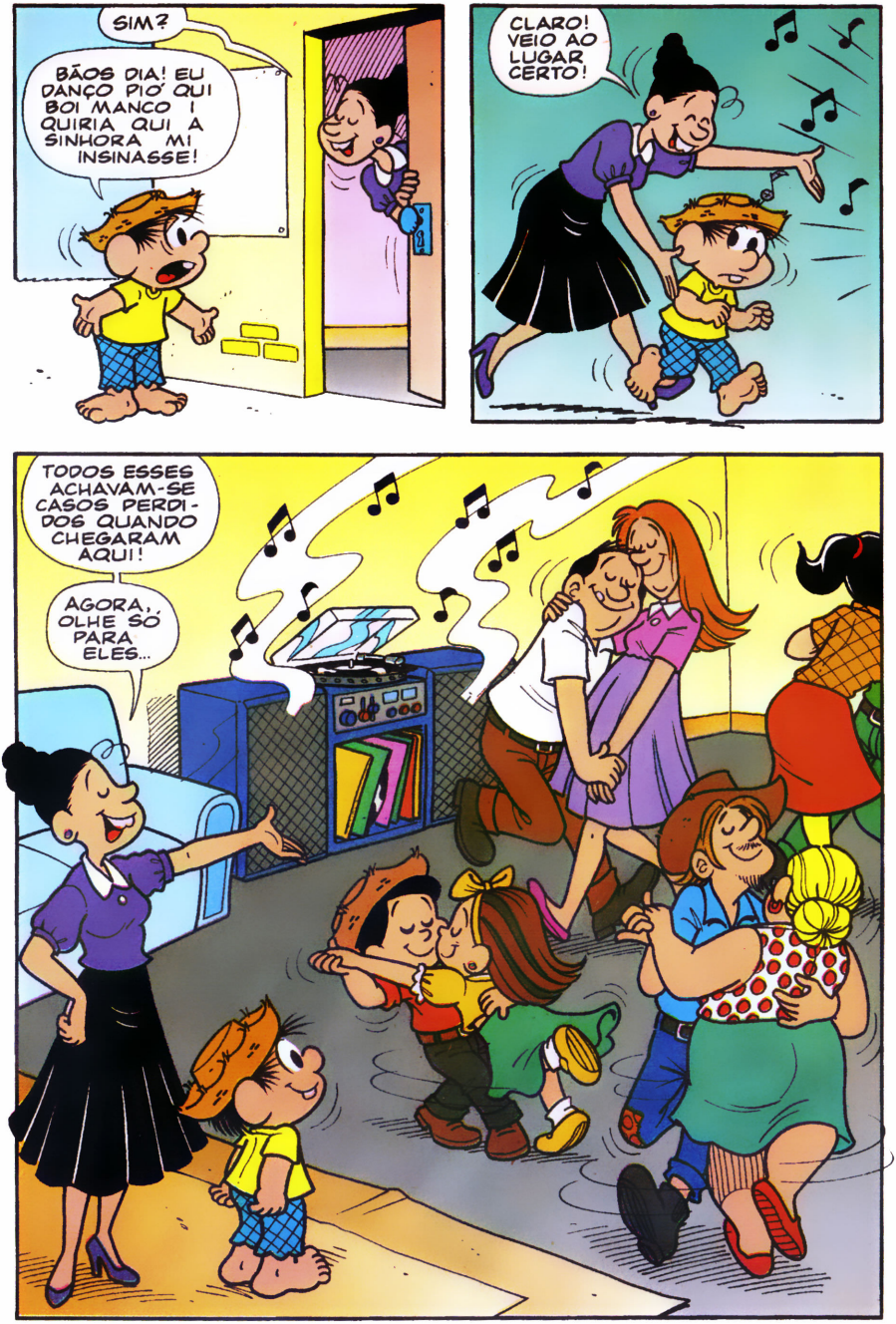
...NUM QUERO SABÊ DI NADA, QUERO O MEU CARNERO IM
UI!
IAU!
PONC

PÉ ... INHÉ, INHÉ, INHÉ...
UGH!

COM LICENÇA... POSSO TIRÁ-LA PRA DANÇAR?

...INHÉ, INHÉ, INHÉ...
PODE, SIM, GENESINHO!!
SINTO MUITO, CHICO!
ELE É MUITO DESAJEITADO!
NÃO É PAR PRA VOCÊ!

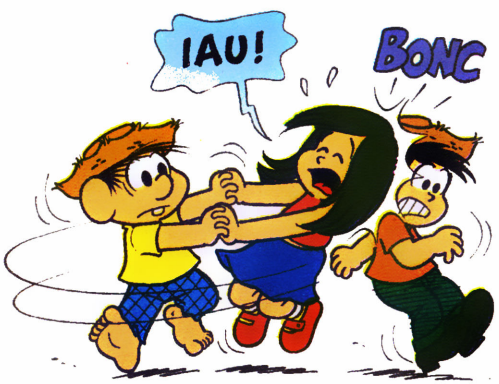
AH! MAIS ISSO NUM FICA ANSIM!
TOMEI UMA DECISÃO!
BOA, CHICO!
VAI DAR UNS CASCUDO NELE?!
NÃO!!
VÔ FAZÊ UM CURSO DI DANÇA!
VÔ VIRÁ O MAIÓ PÉ-DI-VARSA DA PARÓQUIA O NUM MI CHAMO CHICO BENTO!
DISPOIS, AVISA O SEU NOVO NOME PRA GENTE!!
NO DIA SEGUINTE...
A TURMA NUM QUERDITÔ!
MAIS EU, QUANDO BOTO UMA COISA NA CABEÇA, SÓ PIÓ QUI MULA IMPACADA!
VILA
É AQUI!
LUCÍOLA BOLETANGO PROFESSORA DE DANÇA


SIM?
BÃOS DIA! EU DANÇO PIÓ QUI BOI MANCO I QUIRIA QUI A SINHORA MI INSINASSE!
CLARO! VEIO AO LUGAR CERTO!
TODOS ESSES ACHAVAM-SE CASOS PERDIDOS QUANDO CHEGARAM AQUI!
AGORA, OLHE SÓ PARA ELES...

DANCE UM POUCO COM A LURDINHA, PRA EU VER COMO VOCÊ ESTÁ...

AI!

UI!


IAU!
BONC

UUUGH!

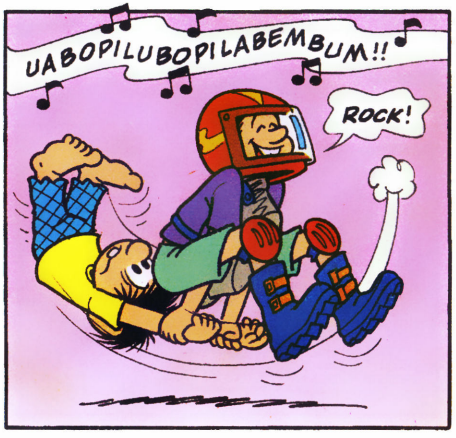
TUDO BEM! TUDO BEM!
JÁ SENTI!
ADORO DESAFIOS CADA VEZ MAIS DIFÍCEIS!

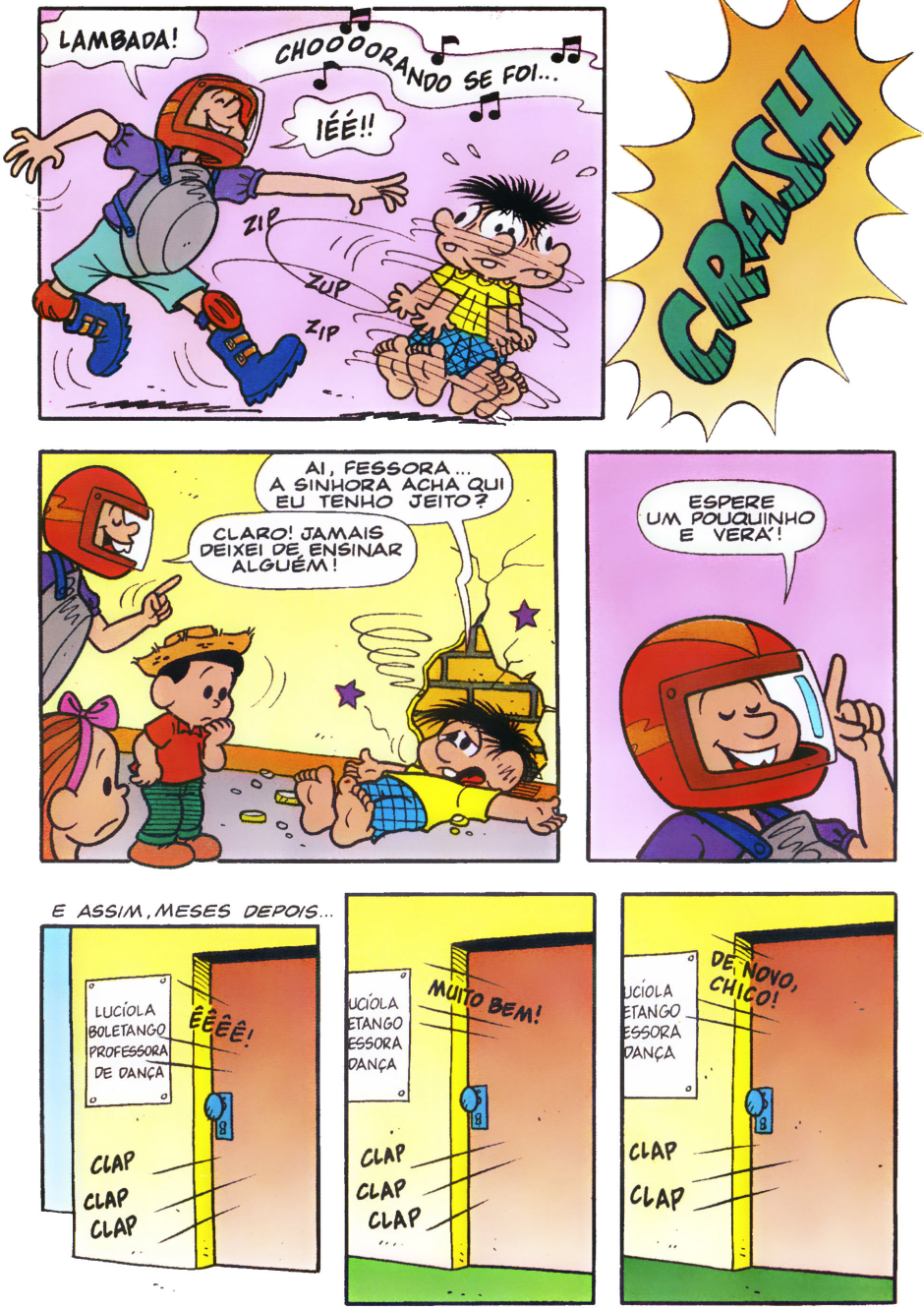
PARA ENSINÁ-LO, TEREI QUE USAR UMA ROUPA ESPECIAL!

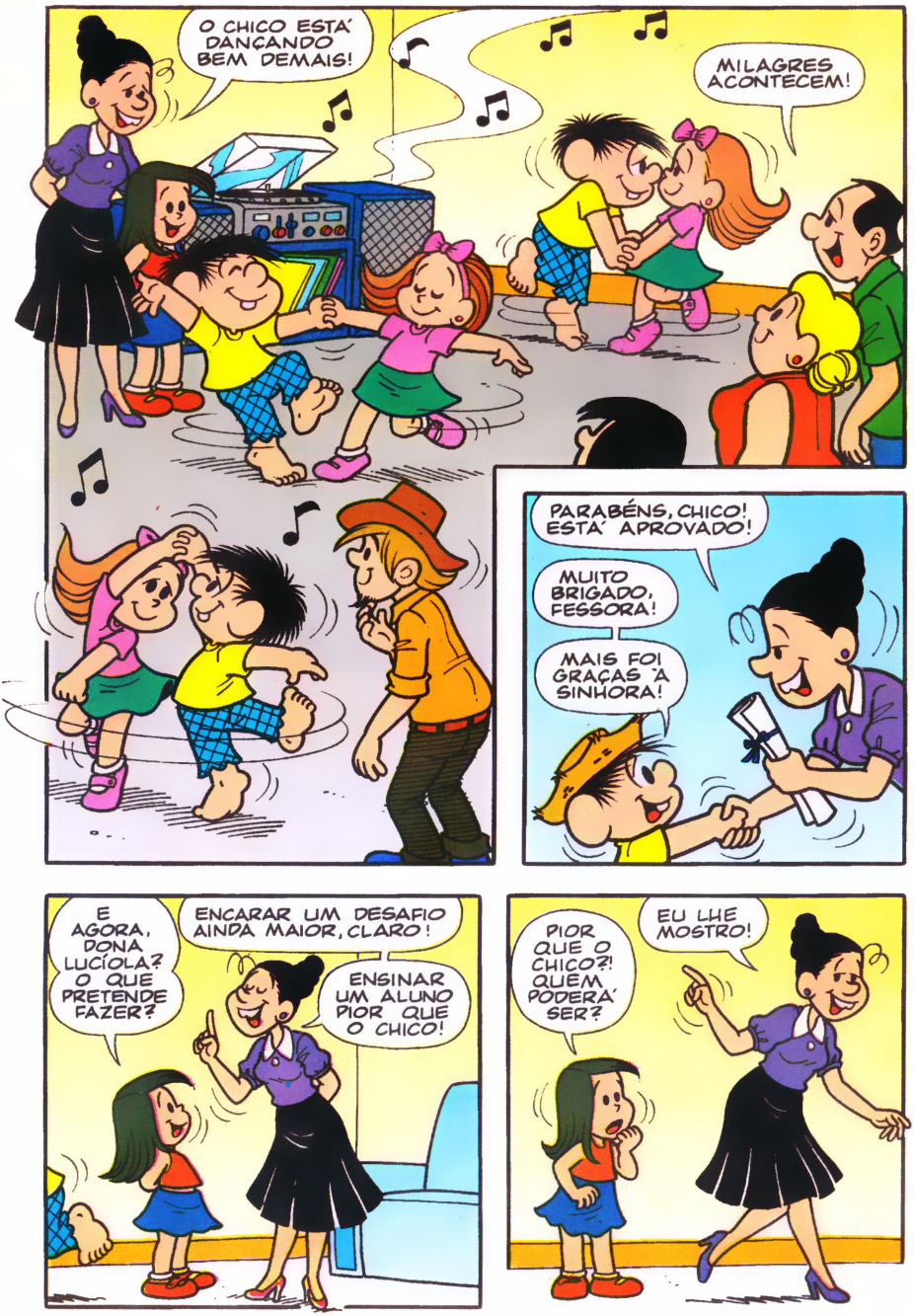
VAMOS LÁ!

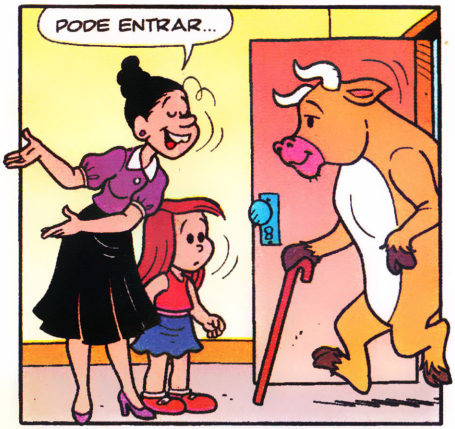
PRIMEIRO... FORRÓ!
ELE TÁ DE OLHO É NA BUTIQUE DELA...

EL DIA EN QUE ME QUIERAS...
TANGO!


UABOPILUBOPILABEMBUM!!
ROCK!


LAMBADA!
CHOOOORANDO SE FOI...
IÉÉ!!
ZIP
ZUP
ZIP
CRASH
AI, FESSORA... A SINHORA ACHA QUI EU TENHO JEITO?
CLARO! JAMAIS DEIXEI DE ENSINAR ALGUÉM!
ESPERE UM POUQUINHO E VERÁ!
E ASSIM, MESES DEPOIS...
LUCÍOLA BOLETANGO PROFESSORA DE DANÇA
ÊÊÊÊ!
CLAP CLAP CLAP
UCÍOLA ETANGO ESSORA DANÇA
MUITO BEM!
CLAP CLAP CLAP
UCÍOLA ETANGO ESSORA DANÇA
DE NOVO, CHICO!
CLAP CLAP


O CHICO ESTÁ DANÇANDO BEM DEMAIS!
MILAGRES ACONTECEM!
PARABÉNS, CHICO! ESTÁ APROVADO!
MUITO BRIGADO, FESSORA!
MAIS FOI GRAÇAS À SINHORA!
E AGORA, DONA LUCÍOLA? O QUE PRETENDE FAZER?
ENCARAR UM DESAFIO AINDA MAIOR, CLARO!
ENSINAR UM ALUNO PIOR QUE O CHICO!
PIOR QUE O CHICO?! QUEM PODERÁ SER?
EU LHE MOSTRO!

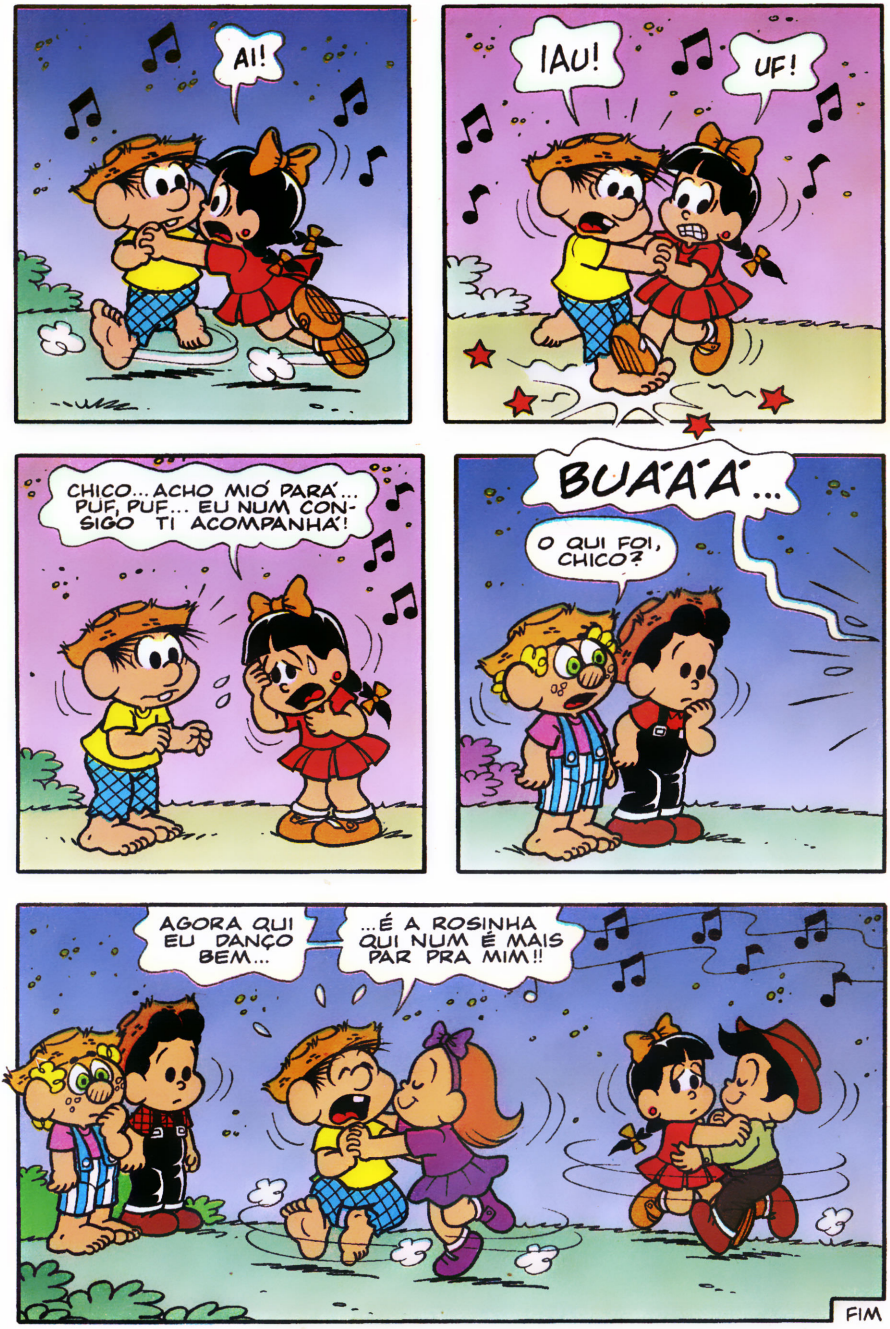

PODE ENTRAR...

EBA!!
HOJE À NOITE VAI TÊ UM ARRASTA-PÉ!

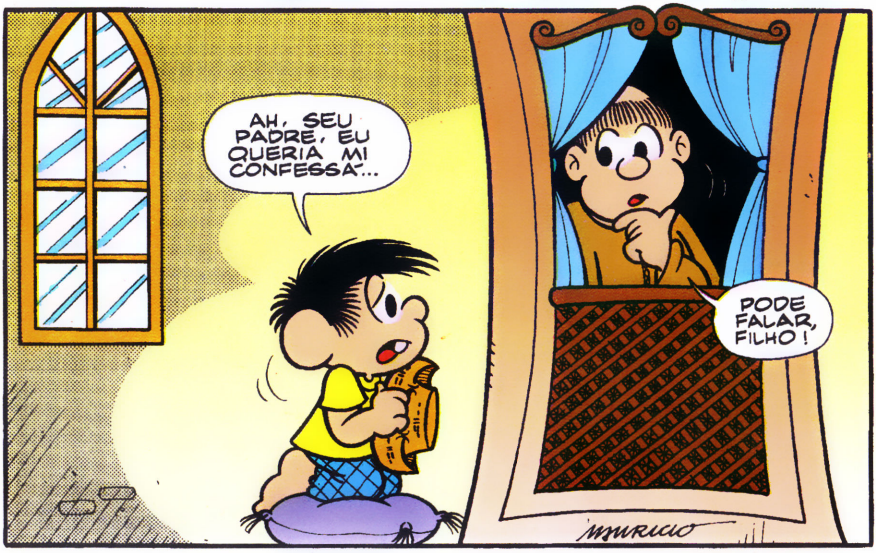
FINAR-MENTE, VÔ PODÊ DANÇÁ CA ROSINHA!
I NINGUÉM VAI PODÊ DIZÊ QUI EU NUM SÔ PAR PRA ELA!

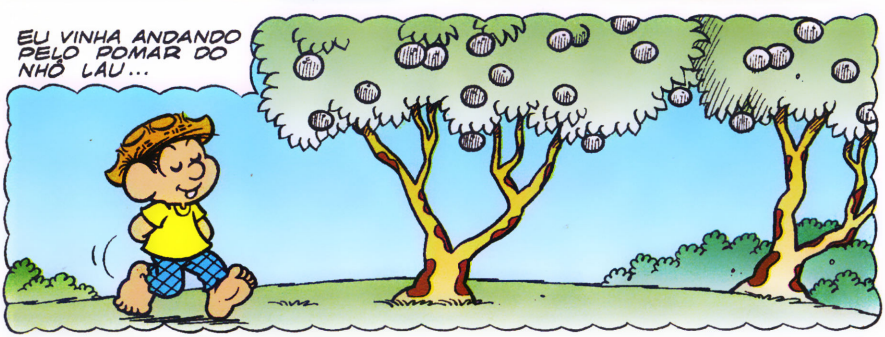
À NOITE...
MI DÁ O PRAZER DESSA DANÇA?
IH, IH! CRARO! OVI DIZÊ QUI OCÊ TOMÔ UMAS LIÇÃO...

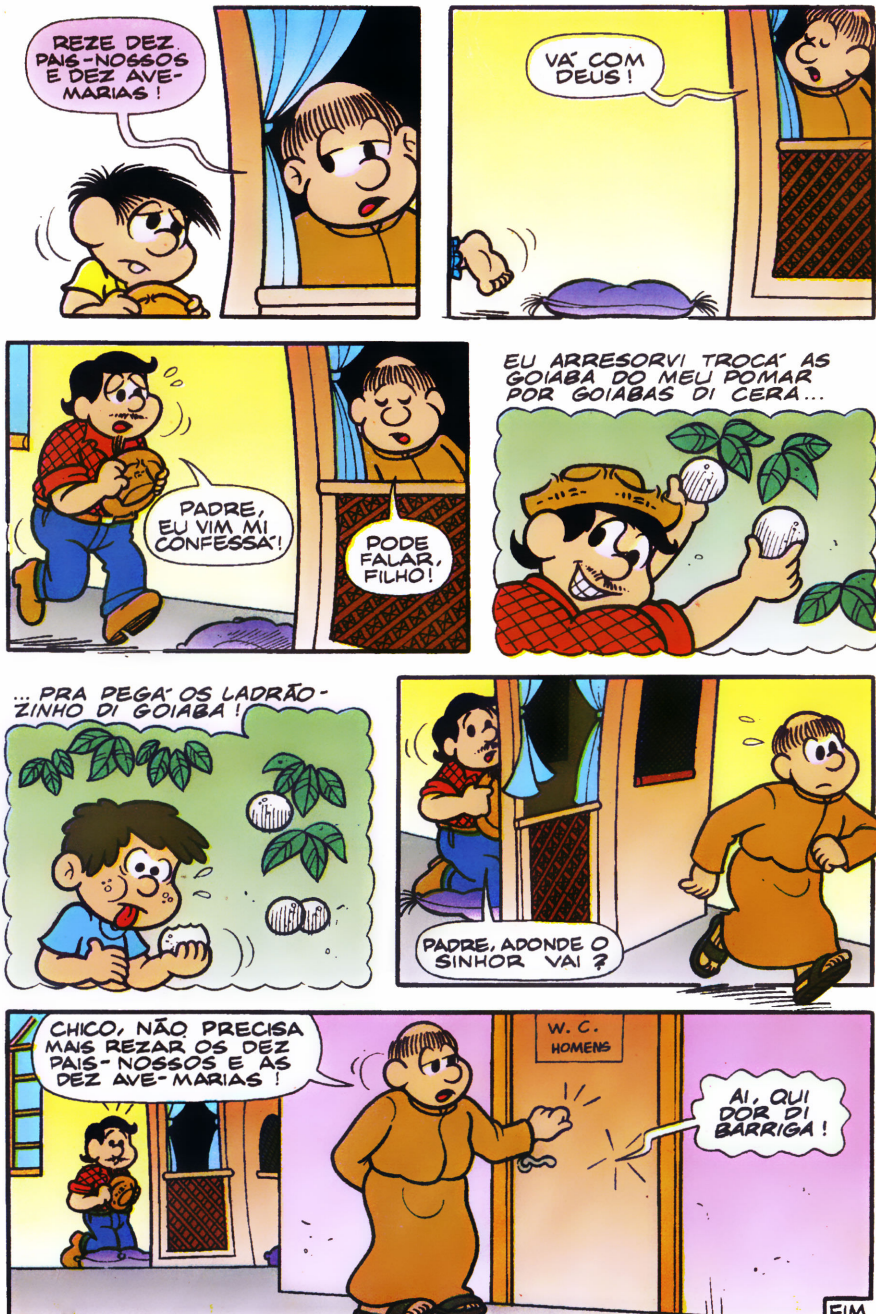
NEM QUERDITO!


AI!
!AU!
UF!
CHICO... ACHO MIÓ PARÁ... PUF, PUF... EU NUM CONSIGO TI ACOMPANHÁ!
BUA'Á'Á'...
O QUI FOI, CHICO?
AGORA QUI EU DANÇO BEM...
...É A ROSINHA QUI NUM É MAIS PAR PRA MIM!!
FIM

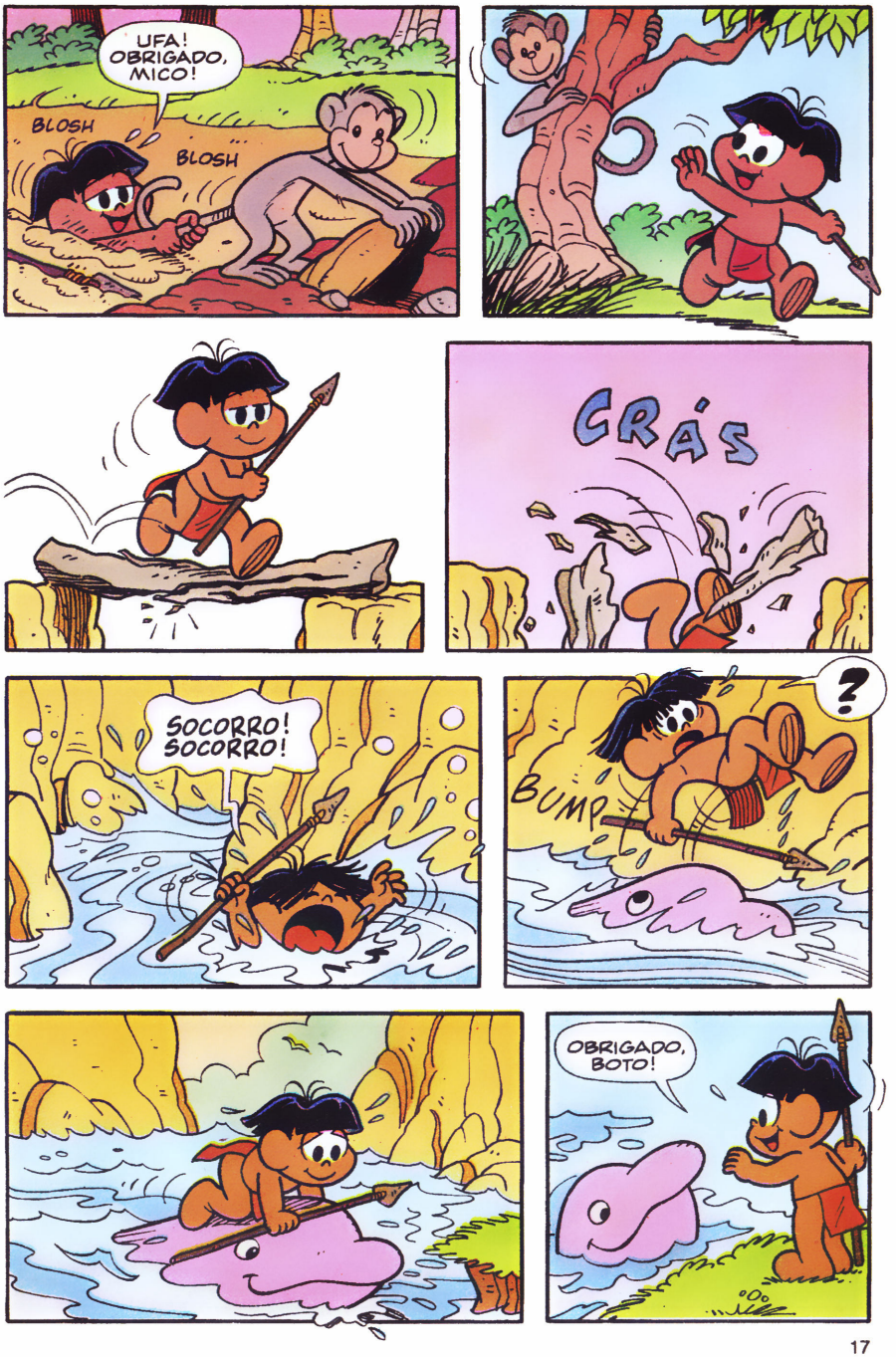
CHICO BENTO em CONFISSÕES






REZE DEZ PAIS-NOSSOS E DEZ AVE-MARIAS!
VÁ COM DEUS!
PADRE, EU VIM MI CONFESSÁ!
PODE FALAR, FILHO!
EU ARRESORVI TROCÁ AS GOIABA DO MEU POMAR POR GOIABAS DI CERA...
...PRA PEGÁ OS LADRÃO-ZINHO DI GOIABA!
PADRE, ADONDE O SINHOR VAI?
CHICO, NÃO PRECISA MAIS REZAR OS DEZ PAIS-NOSSOS E AS DEZ AVE-MARIAS!
W. C. HOMENS
AI, QUI DOR DI BARRIGA!
FIM

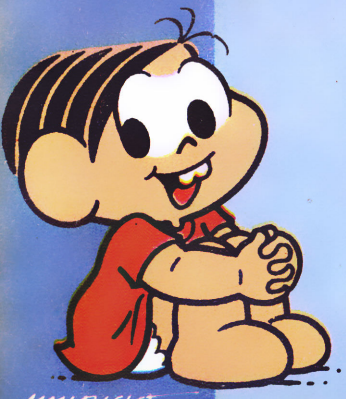
PAPA-CAPIM
em
CAÇADOR AMIGO
MAURICIO
ZUP
AIII! AREIA MOVEDIÇA!!
SOCORRO!!
?


UFA! OBRIGADO, MICO!
BLOSH
BLOSH
CRÁS
SOCORRO! SOCORRO!
?
BUMP
OBRIGADO, BOTO!

GRAU!!
VUP
?
?
?
OBRIGADO, SEU GAVIÃO!

!
NOSSO FILHO NUNCA SERÁ UM BOM CAÇADOR!
FIM

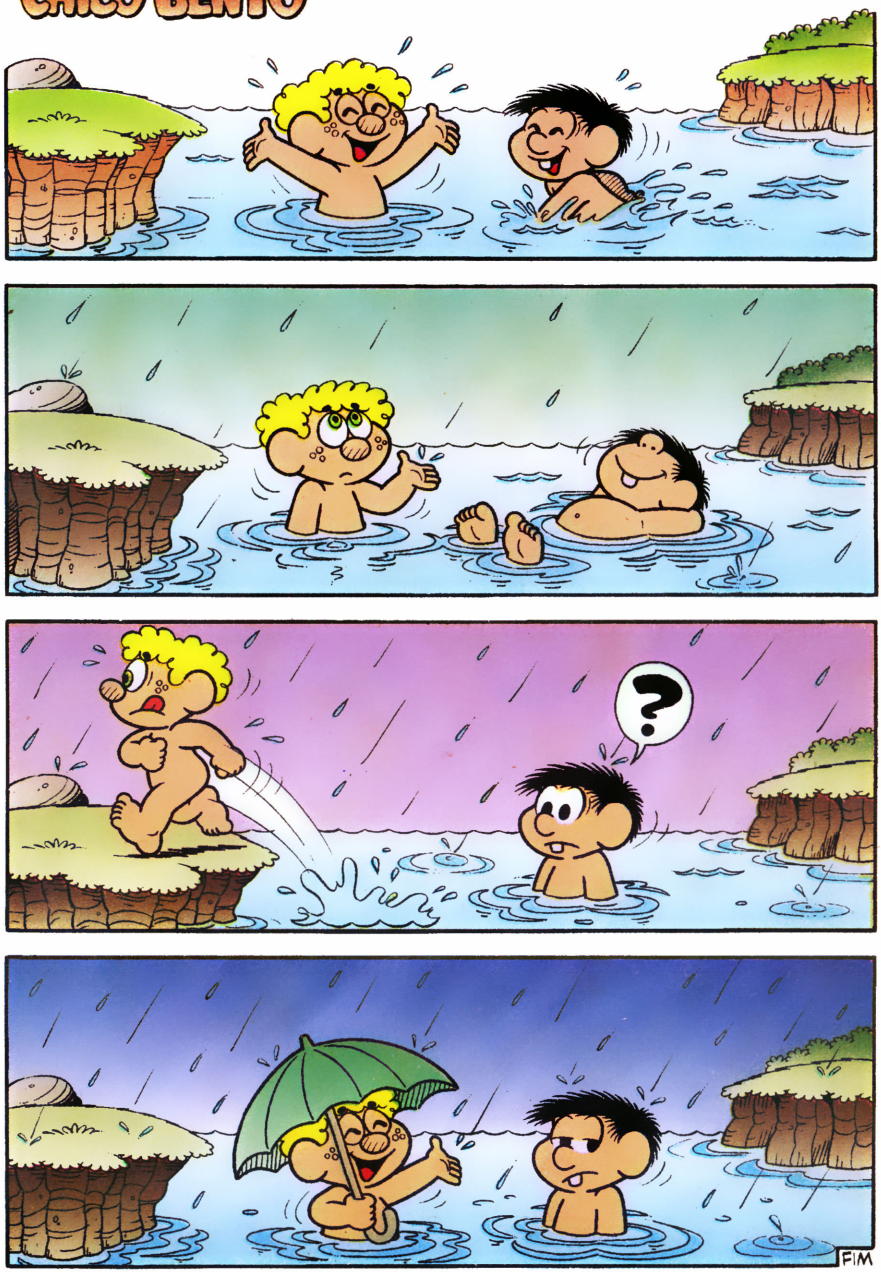
MÔNICA NA FEIRA DO LIVRO INFANTIL DE BOLONHA



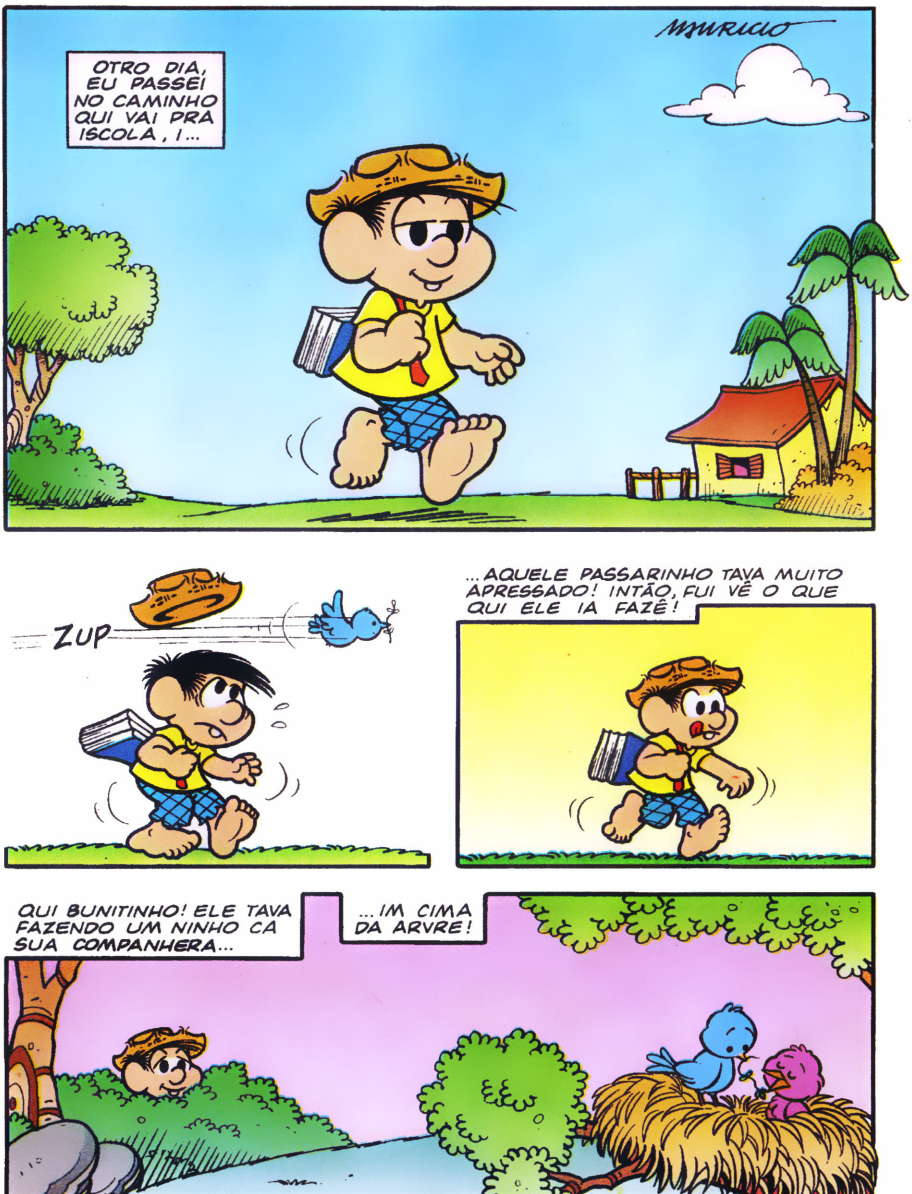
As publicações brasileiras da Turma da Mônica estiveram bem representadas na última Feira do Livro Infantil em Bolonha, na Itália. O Stand montado pela Mauricio de Sousa Produções foi um dos mais movimentados. E, para receber editores e compradores do mundo inteiro, lá estavam o Mauricio de Sousa e a própria Mônica.

CHICO BENTO

MAURICIO



Chico Bento em NO CAMINHO DA ESCOLA



COMO EU TAVA ATRASADO PRA AULA... NUM PUDE FICÁ MUITO TEMPO OIANDO!

MAIS NA VORTA PASSEI LÁ DI NOVO!

O NINHO JÁ TAVA PRONTO I OS DOIS TAVA FILIZ DA VIDA!

NO DIA SIGUINTE, JÁ TINHA OVINHO QUI A PASSARINHA TINHA BOTADO!

OS DOIS APARECERO NA HORA QUI EU TAVA OIANDO I DAÍ EU FUI SIMBORA!

NOS DIA QUI SI SIGUIRO, A PASSARINHA FICÔ NO NINHO CHOCANDO OS OVO!

ERA O MACHINHO QUI TRAZIA A CUMIDA PRA ELA!

UMA SEMANA DISPOIS, EU PUDE OVI UNS BARUIO QUI VINHA DO NINHO!

PIU!

PIU!

PIU!

QUANDO OS PASSARINHO FORO BUSCÁ COMIDA, EU PUDE VÊ UNS FIOTINHO QUI TINHA CABADO DI NASCÊ!

ELES NUM TINHA PENA! ERA SÓ UNS PELINHO QUI COBRIA O CORPINHO MAGRICELA DELES!

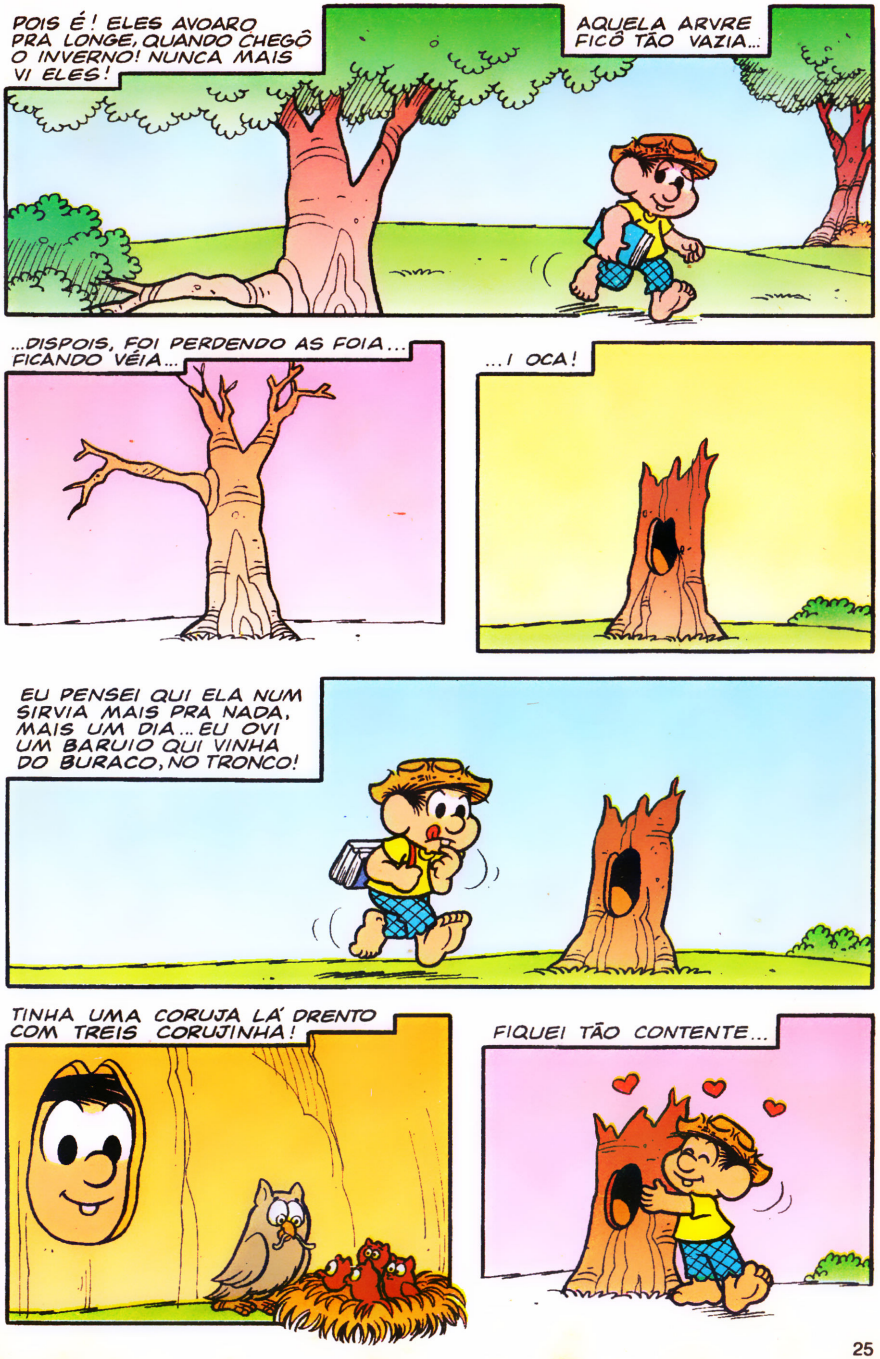
PIU!

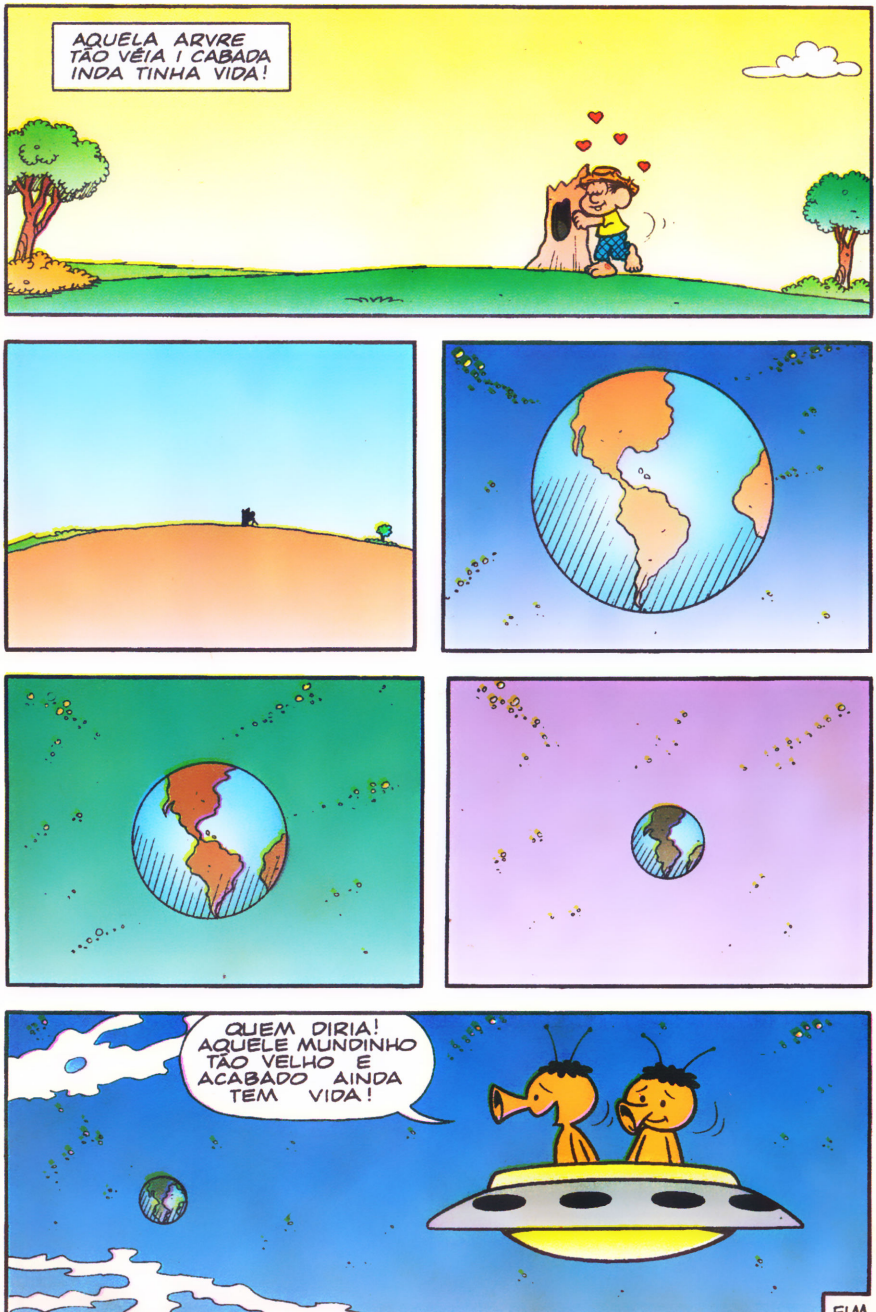
PIU!

PIU!

COM UM MEIS, ELES JÁ TENTAVA AVOÁ! TAVA TUDO EMPENADINHO!

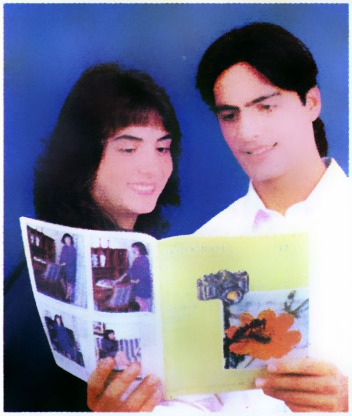
IM POCO TEMPO, JÁ SI PODIA VÊ TODA A FAMIA AVOANDO JUNTA!


POIS É! ELES AVOARO PRA LONGE, QUANDO CHEGÔ O INVERNO! NUNCA MAIS VI ELES!
AQUELA ARVRE FICÔ TÃO VAZIA...
...DISPOIS, FOI PERDENDO AS FOIA... FICANDO VÉIA...
...I OCA!
EU PENSEI QUI ELA NUM SIRVIA MAIS PRA NADA, MAIS UM DIA... EU OVI UM BARUIO QUI VINHA DO BURACO, NO TRONCO!
TINHA UMA CORUJA LÁ DRENTO COM TREIS CORUJINHA!
FIQUEI TÃO CONTENTE...


AQUELA ARVRE TÃO VÉIA I CABADA INDA TINHA VIDA!
QUEM DIRIA! AQUELE MUNDINHO TÃO VELHO E ACABADO AINDA TEM VIDA!
FIM

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.200.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!



O Instituto Universal atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca à disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO	DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA			
MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	CORTE E COSTURA	SILK-SCREEN	SUPLETIVO DE 1º GRAU (PREPARATÓRIO)	FOTOGRAFIA
MECÂNICA DE MOTOS	BELEZA DA MULHER	CALIGRAFIA	SUPLETIVO DE 2º GRAU (PREPARATÓRIO)	ELETRICIDADE
ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS	DESENHO ARQUITETÔNICO	TÉCNICAS DE VENDAS	AUXILIAR DE CONTABILIDADE	AGROPECUÁRIA
MECÂNICA GERAL	DESENHO DE MECÂNICA	SECRETARIADO MODERNO	AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)
REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO	TORNEIRO MECÂNICO	DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO	ELETRÔNICA DIGITAL
JARDINAGEM	INFORMÁTICA (LINGUAGEM BASIC)	TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ	INGLÊS	VIOLÃO

VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR POR CORRESPONDÊNCIA

- Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto de sua casa, no momento e na hora que desejar.
- Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- Se tiver alguma duvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema.

Enfim, estudar a distância, por correspondência, é simples, prático e econômico.

AGORA EM CONVÊNIO COM OS CORREIOS

PROJETO INTEGRAÇÃO

O Instituto Universal Brasileiro e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.

Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima da sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom abaixo.

Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

corte aqui

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO CB 228

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo -SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

Nome:

Rua: Nº:

CEP: Bairro: Cx. Postal:

Cidade: Estado:

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 53 ANOS ENSINANDO A DISTÂNCIA

AFINAL, SÃO 53 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA

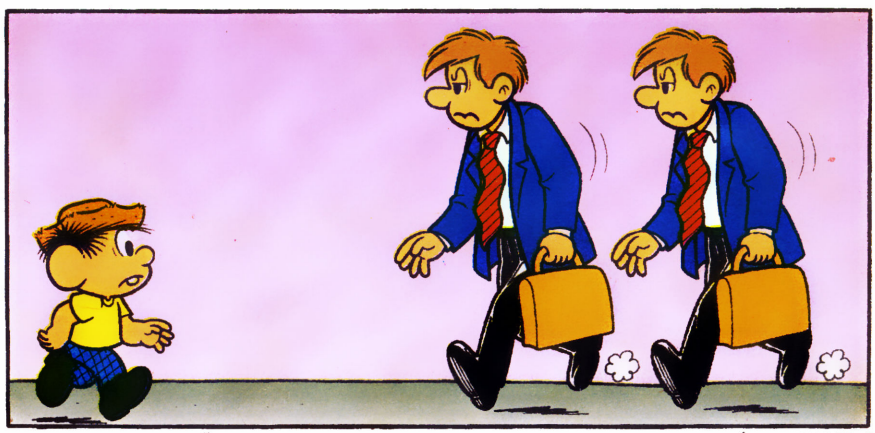
Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal **5058** - São Paulo - SP - CEP 01061-970

196 PÁGINAS DE PURA DIVERSÃO!

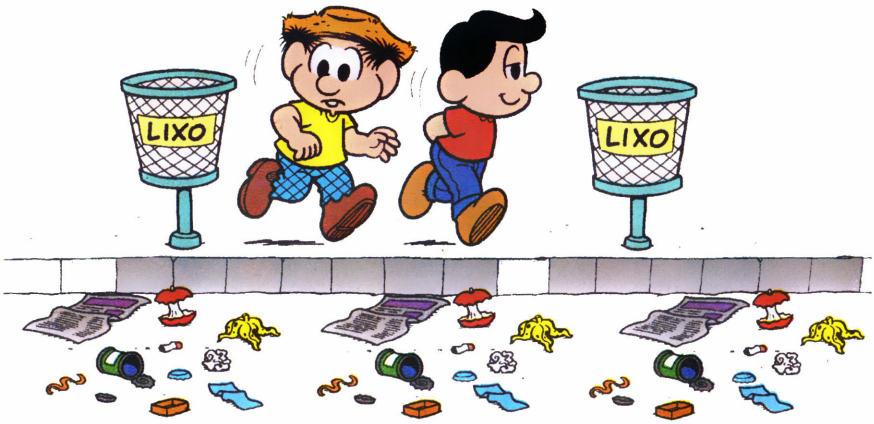
É ISSO MESMO ! O ALMANACÃO DA TURMA DA MÔNICA TRAZ 196 PÁGINAS DE HISTÓRIAS ENGRAÇADÍSSIMAS E PASSATEMPOS E JOGOS MAIS QUE DIVERTIDOS. ALÉM DA MÔNICA, DO CEBOLINHA, DO CASCÃO, DA MAGALI E DO CHICO BENTO, VOCÊ VAI ENCONTRAR O ASTRONAUTA, TITI, BIDU, JOTALHÃO, FRANJINHA, TINA, PITECO E ZÉ VAMPIR. TODOS PRONTOS PRA FAZER VOCÊ RIR E SE DIVERTIR A VALER.
NÃO PERCA ! CORRA ATÉ A BANCA E GARANTA O SEU ALMANACÃO DA TURMA DA MÔNICA !

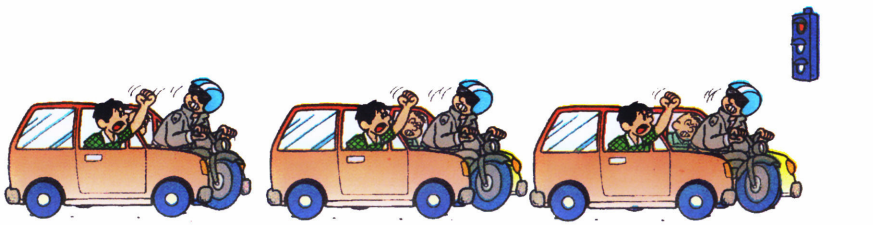
QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO

Chico Bento 3D em CIDADE GRANDE



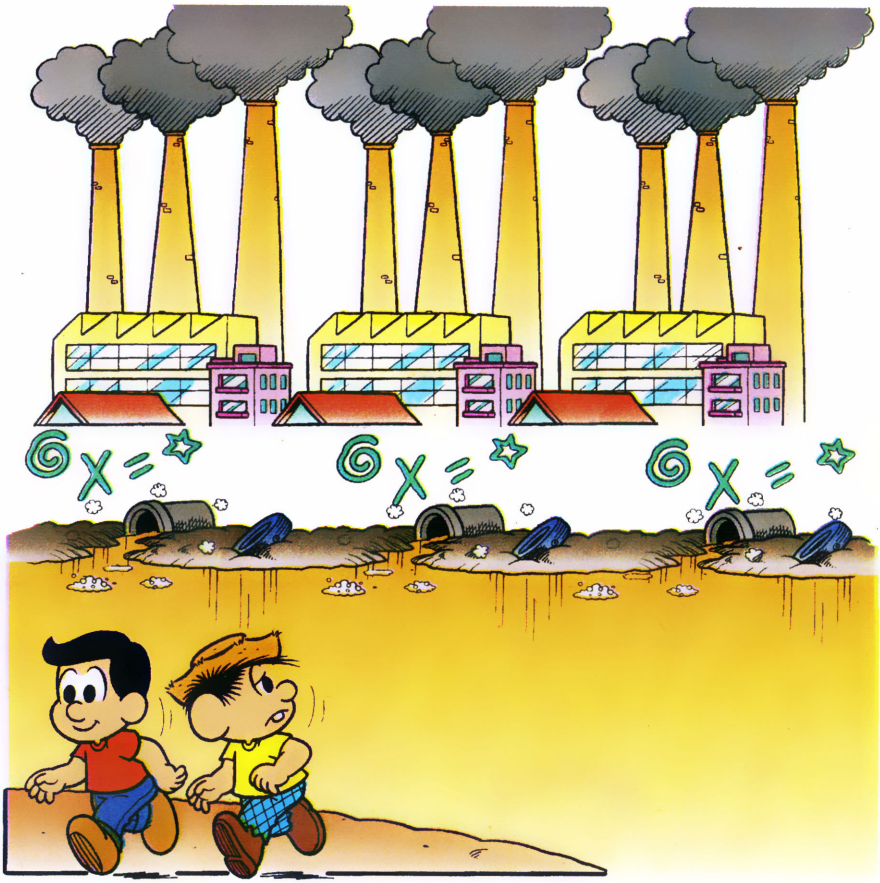
"OLHE AS ILUSTRAÇÕES EM 3D COMO SE O FOCO VISUAL ESTIVESSE POR TRÁS DO PAPEL."

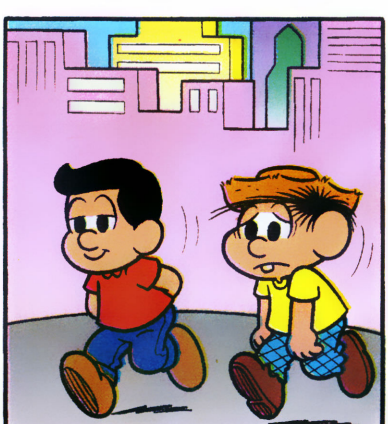

LIXO
LIXO

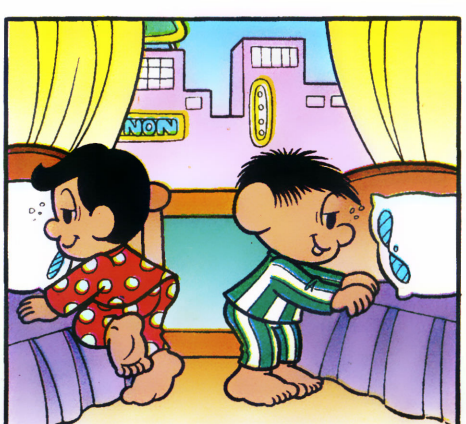


FOM BIBIIII FOM BIBIIII FOM
BIIII FOM BIIII FOM BIIII

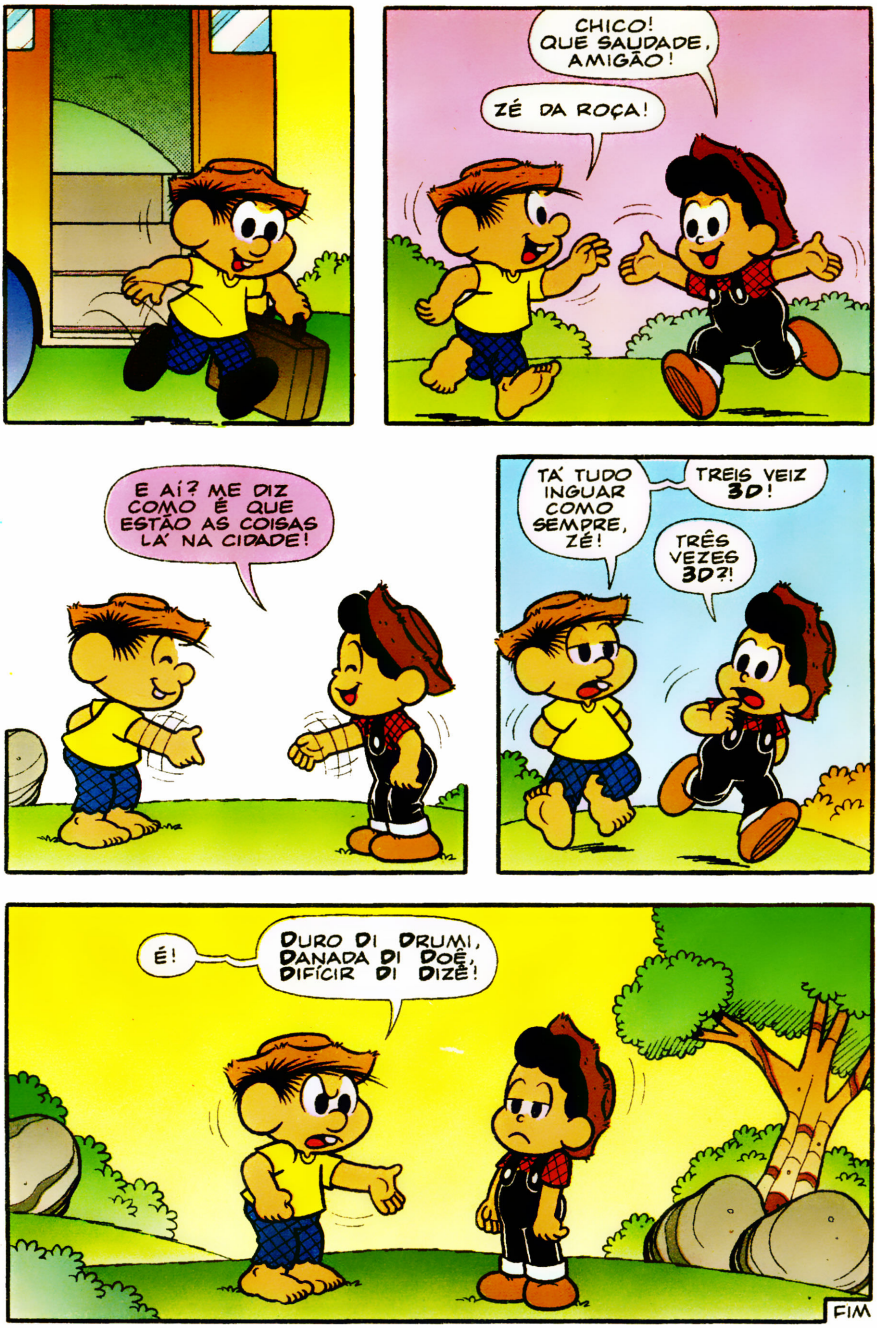
VRUUMM
COF!
COF!



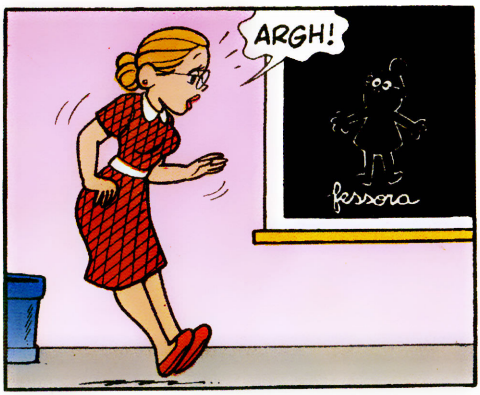



NON

FOM FOM VRUM
BIIIII CRASH
FOM FOM VRUM
BIIIII CRASH
FOM FOM VRUM
BIIIII CRASH
RODOVIÁRIA


CHICO! QUE SAUDADE, AMIGÃO!
ZÉ DA ROÇA!
E AÍ? ME DIZ COMO É QUE ESTÃO AS COISAS LÁ NA CIDADE!
TÁ TUDO INGUAR COMO SEMPRE, ZÉ!
TREIS VEIZ 3D!
TRÊS VEZES 3D?!
É!
DURO DI DRUMI, DANADA DI DOÊ, DIFÍCIR DI DIZÊ!
FIM

CHICO BENTO



EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansly e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

CHICO BENTO

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Editora Assistente: Gisleirne de Carvalho
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramadores: Elias Alves de Azevedo, Marco Aurélio Ponzio, Rony Costa
Secretaria: Shirley Flaborea

ÁREAS DE APOIO – COMUNICAÇÃO
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio. **Diretor de Comunicação:** Mauro Costa Santos. **Gerente de Propaganda:** Sergio Nicoleti. **Gerente de Promoções e Divulgação de Imprensa:** Mônica Prioli

MARKETING
Gerente de Planejamento: Sônia Penteado. **Gerente de Pesquisa:** Lídice Salgot. **Gerente de Administração:** Juarez Leite. **Gerente de Comunicação Publicitária:** Isabel Povinelli

COMERCIAL
Diretor de Vendas/Bancas: Wanderlei Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Ubirajara Romero. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Pascoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges. **Gerente de Produto:** Sérgio R. Gromik

PUBLICIDADE
Diretor: Eduardo Aidar Netto
Gerentes: Márcio Maffei, Celso Marino, Ana Lúcia Tavares
Executivos de Contas: Alessandra Miguel, Olavo Ferreira, Márcia Alves, Simone Franco
Contatos: Norma Gaba, Andréa Citrini, Wagner Martins, Dora Magalhães, Maurício Castro, Raquel Ezequiel, Arlete Cavallari, Sueli Nascimento, Flávia Sanches
Supervisor de Diretos: Renato Sciamieri
Contatos de Diretos: Patrícia Trufeli, Leila Raso, Maricy Marques
Representantes:
Belo Horizonte - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6727/225-6069 **Brasília** - Melo & Propaganda e Merchandising Ltda. (061) 226-7403. **Campinas** - Imediata Repres. e Public. Ltda. (0192) 32-4900 - fax (0192) 32-4696 **Curitiba** - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 **Florianópolis** - Yuri Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443/42-1625 **Fortaleza** - intermídia Com. e Marketing (085) 261-4066 fax (085)268-1246 **Porto Alegre** - Engel e Isoppo Ltda. (051) 233-5822/233-6911 **Recife** - Ro & S/ORDEP Fone/fax (081) 465-1851 **Ribeirão Preto** - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9639 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/252-9074 **Salvador** - Aura Representações Ltda. (071) 351-1784 **São Paulo** - Sgarbi & Monteiro. (011) 813-2418/813-9474. Telefax:(011) 813-8528 - **Atendimento Ao Governo** - DS/W Publicidade e Representações Ltda. (011) 887-0707/889-7358.

Estúdios Maurício de Sousa
Presidente: Maurício de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Sebastião Bonfá, Márcio R. Araújo de Sousa, Yara Maura Silva. **Setor de Histórias em Quadrinhos - Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mastre, Júlio C. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Rodrigo I. dos Reis, Sidney L. Salustre, Sydnei C. Prado Jr. **Arte-Final/Letras:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Wellington F. S. Dias. Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Eduardo S. Pereira. **Cor:** Daniela S. Ramos, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Yamassake. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima Ap. Claro. **Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Sebastião Bonfá. **Departamento Internacional - Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Bureau:** Leila F. Antoniazzi. **Departamento de Comércio Exterior:** Julia T. Yamasaki. **Núcleo de Atendimento:** Fernanda S. Moreno, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel. (011) 861-2044 - ramal 254. **Redatora:** Ivana Melio. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05136-170.
Telefone (011) 836-5000.

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para qualquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 05136-170. São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 836-7033 (SP) ou através do Fax (011) 836-7022.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tels. (011) **228-1841/229-9427. Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, **821** - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06435-020 - Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A.
Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal.
ANER
Publicação quinzenal. Data desta edição: Outubro/95
IVC

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão CLY

Priscila em disco solo.

Não é o máximo?

Em Compact Disc, Long Play e Cassete

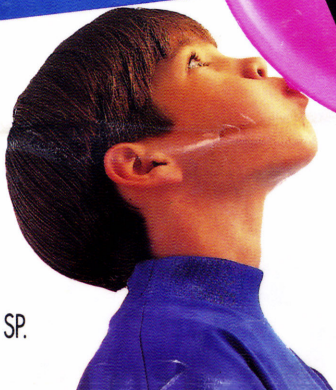
SOM LIVRE

PING PONG BATE TODOS OS RECORDES COM A COLEÇÃO "RECORDS GUINNESS"!

THE GUINNESS BOOK OF RECORDS 1995. COPYRIGHT GUINNESS PUBLISHING LIMITED, LONDON, 1994.
GUINNESS® É MARCA REGISTRADA DA GUINNESS PUBLISHING LIMITED.

PING PONG

Para ganhar o livro ilustrado, mande 5 embalagens vazias de Ping Pong para "Promoção Ping Pong Records Guinness" 01995-900 - São Paulo - SP.



O CHICLE BOM DE BOLA